

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Sodobna arhitektura
Course title:	Contemporary architecture

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Pravo in management nepremicnin 3. stopnje		1.	1.
Law and Real Estate Management, 3rd degree			

Vrsta predmeta / Course type Izbirni/ Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Laboratory work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
40	0	0	0	0	185	9

Nosilec predmeta / Lecturer: prof. dr. Živa Krsistl, udia

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures:	slovenski
	Vaje / Tutorial:	slovenski

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Vpis v prvi letnik

Prerequisites:

Enrolment into 1st year

Vsebina:

Pregled razvoja moderne arhitekture in sodobni trendi;
 Opredelitev kriterijev vrednotenja sodobne arhitekture s posebnim poudarkom na trajnostnosti;
 Opredelitev dejavnikov ki vplivajo na sodobno arhitekturo (recimo okoljski in kulturni kontekst);

Content (Syllabus outline):

Overview of the development of modern architecture and current trends;
 Definition of evaluation criteria for modern architecture with special emphasis on sustainability;
 Definition of factors that influence modern architecture (for example, environmental and cultural context);

Temeljna literatura in viri / Readings:

KRISTL, Živa, *Trajnostni vidiki stanovanjske gradnje*. 1. natis. Nova Gorica: Nova univerza, Evropska pravna fakulteta, 2019. (izbrana poglavja)

Curtis, William (1996 (1987)), *Modern architecture since 1900*. London: Phaidon Press.

Bernik, Stane (2004), *Slovenska arhitektura dvajsetega stoletja*. Ljubljana: Založba Rokus.

Frampton, K., 1990. *Modern architecture, A critical history*. Thames and Hudson.

Frampton, Kenneth (1995), *Studies of Tectonic Culture: The Poetics of Construction in Nineteenth and Twentieth Century Architecture*. Cambridge- Massachusetts, London: The MIT press.

ZUPANČIČ, Bogo. *Plečnikovi študenti in drugi jugoslovanski arhitekti v Le Corbusierovem ateljeju*. Ljubljana: Muzej za arhitekturo in oblikovanje (MAO): KUD Polis, 2017.

Cilji in kompetence:

Cilj predmeta je doseči razumevanje pomena moderne arhitekture za razvoj in urejanje nepremičnin ter vpliva na širše okolje (recimo trajnostni kriteriji, okoljski vidiki, vpliv na dediščino).

Kompetence:

- Sposobnost prepoznavanja uspešnih primerov iz prakse;
- Zmožnost celostnega in poglobljenega vrednotenja arhitekturnih rešitev;
- Sposobnost uporabe teh znanj v praksi pri raziskovalnem delu in komuniciranju s strokovnjaki z različnih nepremičninskih področij in pri usmerjanju in zagotavljanju legitimnosti načrtovalskih namer.

Objectives and competences:

The goal of the course is to achieve an understanding of the importance of modern architectural design for the development and management of real estate and its impact on the wider environment (for example, sustainability criteria, environmental aspects, impact on heritage).

Competences:

- Ability to recognize successful examples from practice;
- Ability to comprehensively and in-depth evaluation of architectural solutions;
- The ability to apply this knowledge in practice in research work and communication with experts from various real estate fields and in directing and ensuring the legitimacy of planning intentions.

Predvideni študijski rezultati:

Seznanitev s sodobnimi pristopi arhitekturnega načrtovanja;

Širše razumevanje problematike trajnostnega arhitekturnega načrtovanja;

Okoljski vidiki in kulturni kontekst sodobne arhitekture;

Intended learning outcomes:

Familiarization with modern approaches of architectural planning;

Broader understanding of the issue of sustainable architectural planning;

Environmental aspects and cultural context of contemporary architecture;

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

<p>Oblike dela:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Frontalna oblika poučevanja</p> <p><input type="checkbox"/> Delo v manjših skupinah oz. v dvojicah</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Samostojno delo študentov</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> e-učenje</p> <p><input type="checkbox"/> drugo (vpišite) _____</p> <p>Metode (načini) dela:</p> <p><input type="checkbox"/> Razlaga</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Razgovor/ diskusija/debata</p> <p><input type="checkbox"/> Delo z besedilom</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Proučevanje primera</p> <p><input type="checkbox"/> Igra vlog</p> <p><input type="checkbox"/> Druge vrste nastopov študentov</p> <p><input type="checkbox"/> Reševanje nalog</p> <p><input type="checkbox"/> Študijski obiski podjetij ipd.</p> <p><input type="checkbox"/> Vključevanje gostov iz prakse</p> <p><input type="checkbox"/> Udeležba na okrogli mizi, na konferenci</p>	<p>Types of learning/teaching:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Frontal teaching</p> <p><input type="checkbox"/> Work in smaller groups or pair work</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Independent students work</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> e-learning</p> <p><input type="checkbox"/> other _____</p> <p>Teaching methods:</p> <p><input type="checkbox"/> Explanation</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Conversation/discussion/debate</p> <p><input type="checkbox"/> Work with texts</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Case studies</p> <p><input type="checkbox"/> Role-play</p> <p><input type="checkbox"/> Different presentation</p> <p><input type="checkbox"/> Solving exercises</p> <p><input type="checkbox"/> Field work (e.g. company visits)</p> <p><input type="checkbox"/> Inviting guests from companies</p> <p><input type="checkbox"/> Attending round table and conference</p>
---	--

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Seminarska naloga.	100%	Seminar work
--------------------	------	--------------

Reference nosilca / Lecturer's references:

KRISTL, Živa, *Trajnostni vidiki stanovanjske gradnje*. 1. natis. Nova Gorica: Nova univerza, Evropska pravna fakulteta, 2019.

KRISTL, Živa, SENIOR, Coline, TEMELJOTOV SALAJ, Alenka. Ključni izzivi prilagajanja podnebnim spremembam v gradbenem sektorju = Key challenges of climate change adaptation in the building sector. *Urbani izziv*. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 31, št. 1, str. 40-50.

DROBNE, Samo, ZBAŠNIK-SENEGAČNIK, Martina, KRISTL, Živa, KOPRIVEC, Ljudmila. How does greenery on a nearby façade change perception of a window view?. *Prostor : znanstveni časopis za arhitekturo i urbanizam*. 2022, vol. 30, no. 1 (63), str. [14]-23.

SENIOR, Coline, TEMELJOTOV SALAJ, Alenka, VUKMIROVIĆ, Milena, JOWKAR, Mina, KRISTL, Živa. The spirit of time : the art of self-renovation to improve indoor environment in cultural heritage buildings. *Energies*. Jul. 2021, vol. 14, iss. 13, str. 1-27

KRISTL, Živa. Sustainable refurbishment of buildings and specific triggers for renovations. V: GRUM, Bojan (ur.), TEMELJOTOV SALAJ, Alenka (ur.). *6th Conference of Interdisciplinary Research on Real Estate : 2021 CIRRE Conference : Enchede, Netherlands, September 2021 : book of proceedings*. Ljubljana: Institute of Real Estate Studies, 2021. Str. 82-94.

KRISTL, Živa, TEMELJOTOV SALAJ, Alenka, ROUMBOUTSOS, Athena. Sustainability and universal design aspects in heritage building refurbishment. *Facilities*. 2019, vol. , iss. , str. [1-24]

KRISTL, Živa. Pomen sobe z razgledom. V: GRUM, Bojan (ur.). *Vidiki raziskovanja nepremičnin*. Ljubljana: Inštitut za nepremičninske vede, 2021. Str. 48-58.

KRISTL, Živa, ZBAŠNIK-SENEGAČNIK, Martina. Študija pomena dnevne svetlobe v prostorih vrtca in šole. *Sodobna pedagogika*. okt. 2020, letn. 71 = 137, št. 3, str. 98-114.

